



**КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ № 167**

« 30 » сентября 2021 г.

Об утверждении Положения  
об XI Окружном Фестивале-конкурсе  
«Одинцовские самоцветы»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение об XI Окружном Фестивале-конкурсе «Одинцовские самоцветы» (далее – Положение) (прилагается).
2. Разместить Положение на сайте Комитета по культуре.
3. Довести Положение до сведения подведомственных муниципальных учреждений культуры с целью размещения его на официальных сайтах.
4. Организовать массовую рассылку Положения посредством коммуникационной сети Интернет.
5. Организационному комитету Окружного Фестиваля-конкурса «Одинцовские самоцветы» приступить к работе в соответствии с Положением.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя-начальника отдела культуры и дополнительного образования Захарову Л.Ф.

Председатель Комитета



И.Е. Ватрунина

Комитет по культуре  
Администрации Одинцовского городского округа Московской области

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом Комитета по культуре Администрации  
Одинцовского городского округа Московской области  
от 30.09.2021 № 167

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**ОБ XI ОКРУЖНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**  
**«ОДИНЦОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ»**

Одинцовский городской округ  
2021 год

## **ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА «ОДИНЦОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ»**

25 апреля 2009 года по инициативе Администрации города Одинцово состоялся Первый Фестиваль-конкурс народного творчества "Одинцовские самоцветы" (далее – Фестиваль-конкурс). Это одно из самых ярких и интересных событийных мероприятий г. Одинцово.

Уникальность Фестиваля-конкурса в том, что его участниками могут стать все желающие в возрасте от 35 лет. Тем самым предоставлена возможность взрослому населению города продемонстрировать свои творческие способности в атмосфере доброжелательности и лояльности.

В жюри Фестиваля-конкурса приглашались известные деятели культуры и искусства. На протяжении многих лет жюри возглавлял Народный артист Российской Федерации Заур Тутов. Традиционно после проведения Фестиваля-конкурса его победители отправлялись в путешествие.

За годы существования Фестиваля-конкурса участие в нем приняли около 6 тысяч жителей города Одинцово.

В 2021 году Фестиваль – конкурс обрел статус Окружного. Тем самым участие в нем смогут принять все желающие творческие люди Одинцовского городского округа в соответствии с Положением о Фестивале-конкурсе.

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1.** Положение о XI Окружном Фестивале-конкурсе «Одинцовские самоцветы» (далее – Положение) определяет цели, задачи, регламентирует порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса.

**1.2.** Фестиваль-конкурс носит состязательный характер и является конкурсом профессионального и любительского мастерства среди жителей Одинцовского городского округа в возрасте от 35 лет.

**1.3.** Информация о Фестивале-конкурсе размещается на официальных сайтах Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (<http://kdmks.ru/>) и МБУК «Одинцовский Центр развития культуры» ([www.odincrk.ru](http://www.odincrk.ru)), муниципальных учреждений культуры Одинцовского городского округа Московской области и доводится до сведения потенциальных участников посредством средств коммуникации.

### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**2.1. Целью** Фестиваля-конкурса является сохранение, развитие, поддержка и популяризация художественного самодеятельного творчества, культурных традиций.

**2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:**

- способствовать самовыражению и самореализации жителей Одинцовского городского округа в сфере культурной деятельности;
- стимулировать развитие творческой деятельности профессиональных и любительских художественных коллективов, солистов;
- создать благоприятные условия для творческого общения коллективов;
- организовать обмен теоретическими знаниями и практическими навыками среди руководителей творческих коллективов;
- организовать содержательный и интересный досуг жителей Одинцовского городского округа;
- привлечь население к активному участию в культурной жизни Одинцовского городского округа.

### **3. УЧРЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Учредителем Фестиваля-конкурса является Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (далее – Комитет по культуре).

#### 4. ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Организатором Фестиваля-конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Одинцовский Центр развития культуры».

#### 5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Руководство организацией Фестиваля-конкурса осуществляет Оргкомитет.

5.2. В состав Оргкомитета входят должностные лица Комитета по культуре, работники учреждений культуры, образования и других организаций (Приложение 1).

5.3. Оргкомитет:

- определяет порядок и сроки проведения номинаций Фестиваля-конкурса,
  - формирует жюри;
  - обеспечивает прием и обработку заявок на участие в Фестивале-конкурсе;
  - обеспечивает подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;
  - организует художественно-тематическое оформление территории проведения Гала-концерта Фестиваля-конкурса;
  - координирует работу специалистов и персонала в целях соблюдения программы Фестиваля-конкурса и порядка выступлений участников;
  - организует подготовку дипломов победителям Фестиваля -конкурса.
- Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой право:

- изменять сроки проведения фестивальных и конкурсных мероприятий с обязательным оповещением об изменениях участников;
- отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля-конкурса

#### ДАТА И МЕСТО, УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА

Фестиваль - конкурс проводится с ноября 2021 года по апрель 2022 года согласно Графика проведения (Приложение 2).

Проведение Фестиваля – конкурса осуществляется в соответствии с требованиями санитарно – эпидемиологической обстановки, стандарта организации работы в организациях в сфере культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения инфекционных заболеваний.

При ухудшении санитарно – эпидемиологической обстановки возможно проведение Фестиваля – конкурса в онлайн формате.

#### 7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ – КОНКУРСЕ

Участником Фестиваля-конкурса может стать любой житель Одинцовского городского округа в возрасте от 35 лет и старше.

##### **Категории и номинации Фестиваля-конкурса.**

Категории, актуальные для всех номинаций:

##### **Профессионалы.**

Участники, имеющие высшее или средне-специальное образование в области культуры и искусств, и профильных дисциплин (вокал, хореография, актерское мастерство и т.п.) не моложе 35 лет.

##### **Любители.**

В Фестивале – конкурсе могут принять участие все желающие любительские коллективы и индивидуальные исполнители, жители Одинцовского городского округа не моложе 35 лет.

##### **Номинации:**

- «Изобразительное искусство»
- «Фотоискусство»

- «Декоративно-прикладное искусство»
- «Авторская песня»
- «Авторское композиторское искусство»
- Инструментальное искусство»
- «Хореографическое искусство»:
  - соло, малая форма (2-4 чел), ансамбли (от 4 чел)*
- «Вокальное искусство»:
  - соло, ансамбль (от 2 до 10 чел)*
  - народный вокал;
  - академический вокал;
  - эстрадный вокал;
  - хоры (от 10 чел)*
  - академический;
  - народный;
  - «Авторское поэтическое искусство»
  - «Художественное чтение»

#### **7.4. Основные требования ко всем номинациям.**

7.4.1. Для допуска к конкурсной программе жюри проводит предварительный отбор на основании присланных конкурсных работ в цифровом видеоформате.

Требования к видеоматериалам:

- формат: Full HD;
- разрешение: 1920 x 1080;
- соотношение сторон: 16: 9;
- горизонтальное положение кадра

Видеоматериал должен быть снят при обычном сценическом свете, звук с микрофона не должен быть обработан, лица должны быть видны.

7.4.3. Обо всех изменениях участники конкурса своевременно информируют Оргкомитет Фестиваля-конкурса не позднее, чем за 5 дней до начала отборочного этапа Фестиваля-конкурса.

Не допускается замена одного участника на другого и изменение программы выступления в течение всего периода проведения Фестиваля-конкурса.

Количество представителей и творческих работ от коллективов определяется условиями проведения каждой отдельно взятой Номинации и спецификой жанра.

## **ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА**

**Фестиваль-конкурс проводится в 3 этапа:**

**I этап – отборочный (дистанционный):**

Все участники заполняют заявки и записывают фото - и видеоматериалы своих работ/выступлений и направляют вместе с сопроводительной документацией (п.13 настоящего Положения) на указанный в п. 13.1. настоящего Положения электронный адрес. Получив заявку, сопроводительную документацию и видеоматериал Оргкомитет присваивает учётный номер конкурсанту, информируя об этом отправителя.

**II этап – основной (смотри):**

Проходит в одном из учреждений культуры Округа в соответствии с Графиком проведения Фестиваля-конкурса.

**I**

**. Возрастные категории участников**

- 1 категория - 35-45 лет;
- 2 категория – 46-55 лет
- 3 категория – 56 +

Возраст участника должен соответствовать заявленной группе, каждый участник должен при себе иметь документ (или ксерокопию), подтверждающий его возраст, который необходимо будет

предъявить при регистрации в день прибытия.

Возрастная группа ансамблей и хореографических коллективов определяется по среднему возрасту участников.

## **9. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Оценка конкурсных работ производится по каждому критерию по **5-балльной системе (5-высший балл)**. Работа оценивается каждым членом жюри. Итоговый балл определяется как сумма оценок по отдельным критериям.

### **Изобразительное искусство**

#### **Требования:**

- не более 1-й работы от одного участника;
- работы могут быть выполнены любыми художественными материалами без использования компьютерных технологий;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются;
- работы должны быть подготовлены для размещения на стендах и подписаны: ФИО, название, техника и год написания.

#### **Критерии оценки:**

- образность, выразительность и эмоциональность;
- оригинальность и самобытность как проявление индивидуального подхода;
- знание технологии художественных материалов;
- цветовое решение, колорит;
- техника исполнения;
- композиция;
- раскрытие заявленной темы.

### **Фотоискусство**

#### **Требования:**

- не более 1-го произведения от одного участника;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются;
- работы должны быть подготовлены для размещения на стендах и подписаны: ФИО, название, техника и год написания.

#### **Критерии оценки:**

- художественный уровень фотографии;
- технический уровень фотографии;
- оригинальность;
- композиционная целостность;
- цветовое решение;
- доступность восприятия художественного замысла;
- раскрытие заявленной темы.

### **Декоративно-прикладное искусство**

#### **Требования:**

- не более 1-ой работы от одного участника;
- работы могут быть выполнены любыми художественными материалами без использования компьютерных технологий;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются;

- работы должны быть подготовлены для размещения на стендах или столах, подписаны: ФИО, название, год создания, формат.

#### **Критерии оценки:**

- художественный уровень декоративно-прикладного искусства;
- сложность работы;
- знание технологии художественных материалов;
- цветовое решение, колорит;
- техника исполнения;
- композиция;
- раскрытие заявленной темы.

#### **Авторская песня**

##### **Требования:**

- 1 произведение от одного участника;
- длительность до 4-х минут;
- приём заявок **только с текстом песен.**

##### **Критерии оценки:**

- соответствие жанру авторской песни;
- художественный уровень поэтического текста;
- техника исполнения, эмоциональность выступления;
- раскрытие заявленной темы;
- оригинальность музыкального материала.

#### **Авторское композиторское искусство**

##### **Требования:**

- 1 произведение от одного участника;
- длительность до 4-х минут;
- приём заявок **только с предоставлением нот заявленного произведения.**

##### **Критерии оценки:**

- владение техникой композиторского письма;
- индивидуальные особенности музыкального языка;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень: сложность исполняемого произведения.

#### **Инструментальное искусство**

##### **Требования:**

- 1 произведение от одного участника;
- длительность до 4-х минут;
- допускается использование фонограмм только в формате «минус 1», основная партия должна исполняться «вживую».

##### **Критерии оценки:**

- исполнительский уровень: сложность исполняемого произведения;
- выразительность, яркость исполнения;
- сценическая культура, артистизм;
- техническое мастерство исполнения.

#### **Хореографическое искусство:**

*соло, малая форма (2-4 чел), ансамбли (от 4 чел)*

- Современный танец
- Эстрадный танец
- Народный танец

- Танцы народов мира
- Уличный танец
- Ориенталь
- Бальный танец, спортивный бальный танец.

#### **Требования:**

- 1 произведение от одного участника;
- длительность до 4-х минут;
- музыка предоставляется на флэш-накопителе с надписью названия номера и коллектива, без наличия сторонних файлов на флеш-накопителе.

Каждый исполнитель и коллектив должен продублировать запасную звукозапись на электронную почту оргкомитета [odin\\_samocvet@mail.ru](mailto:odin_samocvet@mail.ru)

#### **Критерии оценки:**

- оригинальность идеи;
- исполнительское мастерство;
- артистизм, раскрытие художественного образа музыкального произведения;
- внешний вид (костюм);
- художественная ценность музыкальной композиции;
- соответствие хореографической лексики выбранному танцевальному стилю (направлению).

#### **Вокальное искусство:**

##### **эстрадный вокал**

*соло, ансамбль (от 2 до 10 чел)*

#### **Требования:**

- 1 произведение от одного участника (коллектива);
- длительность до 4-х минут;
- аккомпанемент может быть как в живом, так и в фонограммном звучании, в формате «минус 1»;
- не допускается использование бэк-вокала в фонограмме; музыка предоставляется на флэш-накопителе с надписью названия номера и коллектива, без наличия сторонних файлов на флеш-накопителе.

Каждый исполнитель и коллектив должен продублировать запасную звукозапись на электронную почту оргкомитета [odin\\_samocvet@mail.ru](mailto:odin_samocvet@mail.ru)

#### **Критерии оценки:**

- уровень исполнительского мастерства;
- выразительность исполнения и музыкальный вкус участника;
- создание и воплощение сценического образа (соответствие внешнего вида конкурсанга исполняемому сочинению).

#### **Вокальное искусство:**

##### **народный вокал, академический вокал (все возрастные категории)**

*соло, ансамбль (от 2 до 10 чел), хоры (от 10 чел)*

#### **Требования:**

- 1 произведение от одного участника (коллектива);
  - длительность до 4-х минут;
  - аккомпанемент может быть как в живом, так и в фонограммном звучании, в формате «минус 1»;
- музыка предоставляется на флэш-накопителе с надписью названия номера и коллектива, без наличия сторонних файлов на флеш-накопителе.

Каждый исполнитель и коллектив должен продублировать запасную звукозапись на электронную почту оргкомитета [odin\\_samocvet@mail.ru](mailto:odin_samocvet@mail.ru)

#### **Критерии оценки:**

- уровень мастерства;



- культура исполнения;
- костюм, реквизит;
- оригинальность;
- выразительность.

### **Авторское поэтическое искусство:**

#### **Требования:**

- 1 произведение от одного участника;
  - каждое произведение должно не превышать объем не более 1,5 печатных листов;
- приём заявок только **с авторским текстом** (Текст печатается на листе А4; шрифт-Times New Roman; кегль 12, с 1,0 интервалом между строками на одной стороне листа; поля: верхнее – 20 мм, нижнее – 10 мм, правое – 30 мм, левое – 10 мм; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 1,25. Оформление текста: в верхнем правом углу размещается ФИ автора)

#### **Критерии оценки:**

- соблюдение норм русского литературного языка;
- глубина раскрытия предлагаемой темы стихотворений;
- выполнение условий конкурса;
- точность и свежесть рифмы;
- стройность ритма;
- мелодичность проговаривания, выразительность чтения;
- глубина подачи материала, логическая связность;
- эмоциональное воздействие;
- нестандартность освещения темы (оригинальность);
- метафоричность и единство образной системы;
- наличие сюжета;
- общее впечатление.

### **Художественное чтение**

#### **Требования:**

- 1 произведение от одного участника;
- длительность выступления не более 4 минут;
- жанры: проза, стихотворение, художественное творчество, публицистика, сказ, литературно-музыкальная композиция, монолог и др.

#### **Критерии оценки:**

- артистичность и выразительность чтения;
- создание и воплощение поэтического образа;
- четкость и ясность произношения;
- подлинность воспроизведения авторского текста.

## **10. ЖЮРИ КОНКУРСА**

**10.1.** Состав жюри формируется из высокопрофессиональных деятелей культуры и искусства, представителей общественности и доводится Оргкомитетом до сведения участников не ранее пяти и не позднее двух дней до начала II этапа Фестиваля-конкурса.

**10.2.** Жюри конкурса включается в работу на II этапе.

**10.4.** Жюри ведет свою деятельность согласно регламенту работы, который утверждается организаторами Фестиваля-конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

**10.5.** Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать специальные призы.

**10.6.** Итогом обсуждения конкурсных работ является Протокол членов жюри, подписанный председателем и членами жюри. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. В случае равного количества голосов решающим является голос председателя жюри.

**10.7.** Жюри, организаторы Фестиваля-конкурса и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Фестиваля до официальной церемонии награждения, которая пройдет на Гала-концерте.

## **11. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

**11.1.** Награждение победителей Фестиваля-конкурса производится в каждой номинации и возрастной категории.

**11.2.** Участникам, занявшим призовые места присуждается звание Гран – При, Лауреат I, II, III степени с вручением Дипломов: Гран – При, Лауреат I, II, III степени.

**11.3.** Жюри имеет право учредить специальные дипломы для участников, не присуждать Гран-При, а также не присуждать или делить какое-либо из призовых мест.

**11.4.** Конкурсанты, не занявшие призовые места, получают электронный Диплом участника Фестиваля-конкурса.

## **12. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Конкурс проводится на безвозмездной основе.

## **13. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ**

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо не позднее, чем за 2 недели до начала конкурсной номинации Фестиваля – конкурса предоставить следующие материалы на электронную почту (одним письмом) [odin\\_samocvet@mail.ru](mailto:odin_samocvet@mail.ru), в теме письма указать название коллектива/ФИО отдельного исполнителя, номинацию:

1) Заявку установленной формы (Приложение 3), заполненную печатным способом. Заявка направляется в формате PDF/ JPG с подписью руководителя и печатью организации - для коллективов или участников от организации; с личной подписью – для участников или коллективов, не принадлежащих какой-либо организации, а также, в обязательном порядке, заявка в формате WORD.

В заявке на ансамбль или хореографический коллектив указывается численный состав и дата рождения каждого участника.

Для категории «Профессионалы» необходимо приложить к заявке сканы диплома о высшем или профессиональном образовании в сфере культуры и искусства.  
2) Согласие на обработку и передачу персональных данных (Приложение 4).

Участие в Фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы/ место учебы, город проживания, личное изображение гражданина, адрес электронной почты) в технической документации Фестиваля - конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.

3). **Копию паспорта** (предъявляется в день конкурса).

4). **Текст песен** (в цифровом формате).

5). **Ноты** авторских произведений (в цифровом формате).

6). **Ссылку** на видеозапись исполнителя/коллектива (в цифровом формате).

Для номинаций «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство», «Фотоискусство» – ссылка на фотоматериалы конкурсных работ.

#### **14. КОНТАКТЫ**

Дополнительную информацию по условиям участия в Фестивале-конкурсе можно получить по телефону организатора: +7 (495) 587- 52-20, либо направить свои предложения на адрес электронной почты: [odin\\_samocvet@mail.ru](mailto:odin_samocvet@mail.ru)

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**  
Окружного Фестиваля-конкурса  
«Одинцовские самоцветы»

**Председатель:** Ватрушина Ирина Евгеньевна, председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

**Заместитель председателя:** Захарова Лидия Филипповна, заместитель председателя – начальник отдела культуры и дополнительного образования Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

**Члены оргкомитета:**

Кудрявцева Наталия Валерьевна, директор МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

Елисеева Татьяна Андреевна, методист ведущий МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

Корчагин Георгий Владимирович, методист 1 категории МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

Кумапяева Юлия Анатольевна, редактор МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

Черныш Александр Владимирович, директор МБУККТ "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный»;

Овчинников Иван Александрович, директор МБУК «Немчиновский культурно-досуговый центр»;

Бочковская Анна Валерьевна, руководитель Библиотеки №1 МБУК «Библиотечно-информационный и методический центр Одинцовского городского округа».

**Ответственный секретарь:** Тушицина Марина Эрнстовна, методист ведущий МБУК «Одинцовский Центр развития культуры».

Приложение 2  
к Положению об XI Окружном Фестивале-конкурсе  
«Одинцовские самоцветы», утвержденному Приказом  
Комитета по культуре Администрации Одинцовского  
городского округа Московской области  
от 30.09.2021 № 167

**ГРАФИК  
ПРОВЕДЕНИЯ ОКРУЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «ОДИНЦОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ»**

№ п/п	Номинация	Дата проведения	Место проведения
1	«Авторская песня»	20 ноября 2021 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Немчиновский культурно-досуговый центр» Адрес: Одинцовский г.о, с. Немчиновка, ул. Советский проспект, д. 4
2	Авторское композиторское искусство	20 ноября 2021 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Немчиновский культурно-досуговый центр» Адрес: Одинцовский г.о, с. Немчиновка, ул. Советский проспект, д. 4
3	«Инструментальное искусство»	20 ноября 2021 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Немчиновский культурно-досуговый центр» Адрес: Одинцовский г.о, с. Немчиновка, ул. Советский проспект, д. 4
4	«Художественное чтение»	27 ноября 2021 года	БИБЛИОТЕКА №1 МБУК «БИМЦ ОГО», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Маршала Бирюзова, 30
5	«Авторское поэтическое искусство»	27 ноября 2021 года	БИБЛИОТЕКА №1 МБУК «БИМЦ ОГО», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Маршала Бирюзова, 30
6	«Фотоискусство»	12 февраля 2022 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20
7	«Изобразительное искусство»	12 февраля 2022 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20
8	«Декоративно – прикладное творчество»	12 февраля 2022 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный»,

			Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20
9	<b>«Вокальное искусство»</b> (народный вокал)	12 февраля 2022 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20
10	<b>«Вокальное искусство»</b> (академический вокал)	12 февраля 2022 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20
11	<b>«Хореографическое искусство»</b>	12 марта 2022 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20
12	<b>«Вокальное искусство»</b> (эстрадный вокал)	02 апреля 2022 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20
13	<b>Гала-концерт</b>	16 апреля 2022 года	Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20

### ЗАЯВКА

на участие в Окружном Фестивале-конкурсе «Одинцовские самоцветы»

Индивидуальный участник, коллективный участник (нужное подчеркнуть)

Номинация: \_\_\_\_\_

Категория (эстрадный/академический/народный вокал; современный/эстрадный/народный танец и т.д.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ФИО участника/ название коллектива: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Наименование учреждения (если есть) и ФИО руководителя: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Образование в сфере культуры и искусства: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Возрастная категория (отметить галочкой):

от 35 до 45 лет

от 46 до 55 лет

от 56 лет и старше

Кол-во участников (приложить поименный список, с датой рождения, адресом и контактами каждого участника)

Контакты: телефон \_\_\_\_\_

e-mail (если имеется) \_\_\_\_\_

Адрес регистрации: \_\_\_\_\_

ФИО концертмейстера, аккомпаниатора (нужное подчеркнуть): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ/ СПИСОК ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ РАБОТ

(исполняемые произведения с указанием авторов и названиями)

№ п/п	Название произведения/работы, авторы	Хронометраж	Технические требования	Используемый реквизит
1				
2				
3				

Подпись \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

м.п.

«    »    202\_ г.

### СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, на фото-и видеосъемку

Я, \_\_\_\_\_, (фамилия,  
имя, отчество субъекта персональных данных)

в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», зарегистрированный(-ая) по адресу: \_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_

(наименование документа, N, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

в целях участия в Открытом Окружном Фестивале - конкурсе «Одинцовские самоцветы» (далее по тексту – Фестиваль-конкурс), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с Положением о Фестивале-конкурсе, даю согласие Комитету по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области, расположенному по адресу: г. Одинцово, ул. Молодёжная, д. 36-А (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам:

на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место рождения субъекта, наименование организации, представляющей субъект, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

на фото-и видеосъемку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото-и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) дней проведения Фестиваля -конкурса. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъемки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Фестиваля-конкурса, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото-и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя,  
отчество субъекта персональных данных или его представителя и его подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.