**АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**Председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Е. Ватрунина | **УТВЕРЖДАЮ**Директор МБУ КСДЦ «Ершовское»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.А. Гарькавый |

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  |

 |

**VII ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТРАДИЦИОННОЙ**

**СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**«ТРОИЦКИЕ ГУЛЯНИЯ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Одинцовский городской округ

2022 год

1. **ТРАДИЦИИ и история ФЕСТИВАЛЯ**

VII Открытый фестиваль традиционной Славянской культуры «Троицкие гуляния» (далее - Фестиваль) проводится Муниципальным бюджетным учреждением Культурно-спортивный досуговый центр «Ершовское» (далее – МБУ КСДЦ «Ершовское») ежегодно с 2016 года. Изначально в фестивале принимали участие творческие коллективы и исполнители Домов культуры, входящих в структуру МБУ КСДЦ «Ершовское». С 2021 года Фестиваль начал проводиться в конкурсном формате.

В 2021 году в конкурсной программе Фестиваля, которая прошла в онлайн-формате, приняли участие 19 творческих коллективов Одинцовского городского округа.

VII Открытый фестиваль традиционной Славянской культуры «Троицкие гуляния» включает в себя конкурсные выступления в различных жанрах, мастер-классы декоративно-прикладного искусства и выставку ремесел.

1. **Цели и задачи ФЕСТИВАЛЯ**
* сохранение и развитие традиционной культуры;
* популяризация традиционных форм самодеятельного творчества;
* повышение профессионального мастерства творческих коллективов;
* приобщение к художественному творчеству широких масс населения;
* формирование духовной культуры на основе возрождения народных традиций, православных обычаев и обрядов;
* воспитание уважительного отношения к родному краю, его истории
и культуре;
1. **Учредители ФЕСТИВАЛЯ**

 Муниципальное бюджетное учреждение Культурно-спортивный досуговый центр «Ершовское» при поддержке Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

 По решению Учредителя Фестиваля, мероприятие может проводиться в дистанционном или онлайн формате.

1. **Организаторы Фестиваля**

 Муниципальное бюджетное учреждение Культурно-спортивный досуговый центр «Ершовское», структурное подразделение по культурно-досуговой работе с. Ершово

Организаторы осуществляют контроль за организацией и проведением фестиваля с учетом Стандарта организации работы в организациях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019).

1. **ОРГКОМИТЕТ:**

|  |
| --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ:**Сушко Сергей Олегович** – заместитель директора по творческой работе МБУ КСДЦ «Ершовское» ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:**Болсуновская Марина Викторовна –** заведующий отделом по культурно-досуговой деятельности структурного подразделения по культурно-досуговой работе с. Ершово МБУ КСДЦ «Ершовское» **Доренская Любовь Анатольевна** – художественный руководитель отдела по культурно-досуговой деятельности структурного подразделения по культурно-досуговой работе с. Ершово МБУ КСДЦ «Ершовское» **Мотылев Олег Евгеньевич** – режиссер отдела по культурно-досуговой деятельности структурного подразделения по культурно-досуговой работе с. Ершово МБУ КСДЦ «Ершовское» **Лаврушина Елена Николаевна –** хормейстер отдела по культурно-досуговой деятельности структурного подразделения по культурно-досуговой работе с. Ершово МБУ КСДЦ «Ершовское» СЕКРЕТАРЬ:**Брыкова Елена Кондратьевна** – методист отдела по культурно-досуговой деятельности структурного подразделения по культурно-досуговой работе с. Ершово МБУ КСДЦ «Ершовское»  |

1. **ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

**Дата проведения:** 11 июня 2022 года.

**Место проведения**: 143055, Московская область. Одинцовский р-н, с. Ершово,
д. 41а (территория у храма Святой Живоначальной Троицы)

**Проезд:** проезд автобусом №22 до остановки ДО «Ершово».

1. **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

 В Фестивале принимают участие фольклорные, семейные ансамбли, самодеятельные, любительские хоровые коллективы, ансамбли русской песни, ансамбли малой формы (до 4 участников), вокальные коллективы и отдельные исполнители, участники творческо-прикладных формирований и объединений учреждений культуры, образования всех форм собственности.

Тематика представленных номеров должна отражать местные народные традиции, тематические номера празднования Троицы.

Каждый участник имеет право выступать со своим аккомпаниатором, либо
в сопровождении фонограммы (-1).

На Фестиваль принимаются работы мастеров народных ремесел, могут принимать участие творческие коллективы и отдельные мастера, представляющие разные виды народных ремесел (художественная обработка бересты, дерева, художественная вышивка, лозоплетение, соломоплетение, народная тряпичная кукла, художественная керамика т.п.). Проводятся интерактивные мастер-классы по видам народных ремесел.

**НОМИНАЦИИ**

* **Вокальное искусство** (песенный материал, приуроченный к Троице, различные жанровые элементы в виде отдельных концертных номеров, единой композиции, основанные на народных традициях и обрядах
с выдержкой стиля и техники), участники представляют **две** русские народные песни по выбору участников, под живое музыкальное сопровождение, a-capella или фонограммы «минус 1».
* **Фольклорный театр** (народная драма, кукольный театр, ряженые
и прочее), включая специфические игровые формы), участники фестиваля представляют зрелищно-игровые, традиционные обряды праздника «Троица» продолжительностью не более **5 -6 минут.**
* **Народные ремесла** (художественная обработка бересты, дерева, художественная вышивка, лозоплетение, соломоплетение, народная тряпичная кукла, художественная керамика т.п.), участник представляет на Фестиваль одну работу.
1. **ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

10:00 – 11:00 – сбор и регистрация участников

11.00 – 12.00 – мастер-классы по видам народных ремесел

12:00 – церемония открытия Фестиваля, фестивальные выступления участников

15.00 – церемония награждения

1. **возрастные группы**

В Фестивале принимают участие конкурсанты в возрасте от 18 лет.

1. **программные требования**

Коллективы и отдельные участники, желающие принять участие в Фестивале, направляют в адрес оргкомитета анкету-заявку (Приложение №1, №2, №3)
**до 8 июня 2022 г**.

1. **Жюри конкурса**

Организаторы Фестиваля формируют состав жюри из опытных специалистов в сфере культуры и народного творчества.

Представленные программы оцениваются жюри Фестиваля по специальным критериям в соответствии с категориями и типами коллективов.

Категорию участия каждый коллектив определяет самостоятельно.
 Жюри имеет право присудить Гран-при исполнителю, обладающему яркой творческой индивидуальностью, выступление которого в наибольшей степени отвечает критериям конкурсной оценки.

Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

1. **Критерии оценки**

Жюри оценивает выступление участников в номинациях **«Вокальное искусство»** и **«Фольклорный театр»** по основным критериям:

* свободное владение исполняемым материалом;
* высокий уровень исполнительского мастерства;
* использование самобытных приемов исполнения музыкальных произведений;
* сценическая культура;
* характерность и органичность применяемых элементов хореографии
* сохранение и развитие навыков и традиционной культуры.

При подведении итогов в номинации **«Народные ремесла»** жюри оценивает участников по следующим критериям:

* возрождение традиционных технологий (художественная обработка кожи, кости, металла, камня, бисероплетение, ткачество);
* образное и яркое раскрытие темы Фестиваля;
* техника выполнения работы;
* оригинальность художественного замысла;
* соответствие национальным традициям и колориту.

Жюри оценивает аккуратность и самостоятельность выполненных работ в соответствии с возрастом участников.

1. **Награждение победителей**

Решением жюри участникам Фестиваля присуждаются звания:

* Гран-при Фестиваля
* Лауреат Фестиваля I, II, III степени

Все коллективы и исполнители, принявшие участие в Фестивале, награждаются дипломами за участие.

1. **Финансовые условия**

Расходы, связанные с проездом до места проведения Фестиваля и обратно, питанием участников, несет направляющая сторона.

Фестиваль проводится на безвозмездной основе.

1. **Порядок подачи заявки**

Заявки на участие в VII Открытом фестивале традиционной Славянской культуры «Троицкие гуляния» принимаются на электронную почту: ershovo-fest@yandex.ru.

Заявки должны соответствовать установленной форме, представленной
в Приложении к настоящему Положению, и заверены подписью руководителя
и печатью учреждения.

Заявка подается c юридически правильным названием коллектива
и учреждения, без сокращений, полностью заполненная, в формате \*.doc, \*.docx, \*.pdf.

Фонограммы принимаются на USB-носителях и на электронную почту ershovo-fest@yandex.ru с указанием в теме письма: «ТРОИЦКИЕ ГУЛЯНИЯ» наименование коллектива.

Формат наименования файла фонограммы: «Наименование коллектива/исполнителя\_ название номера».

Порядок выступления участников определяется организаторами Фестиваля. На основании представленных заявок составляется программа Фестиваля.

1. **КОНТАКТЫ**

По организационным вопросам проведения Фестиваля обращаться по следующим телефонам:

8-925-201-43-47, заведующий отделом по культурно-досуговой деятельности структурного подразделения по культурно-досуговой работе с. Ершово МБУ КСДЦ «Ершовское» Болсуновская Марина Викторовна,

8-916-323-83-81, художественный руководитель отдела по культурно-досуговой деятельности структурного подразделения по культурно-досуговой работе с. Ершово МБУ КСДЦ «Ершовское» Доренская Любовь Анатольевна.

Приложение № 1

к положению о проведении

 VII Открытого фестиваля традиционной
Славянской культуры «Троицкие гуляния»

**ЗАЯВКА**

на участие в VII Открытом фестивале традиционной Славянской культуры

«ТРОИЦКИЕ ГУЛЯНИЯ»

Название коллектива, (Ф.И.О. отдельного исполнителя)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число участников, их возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название учреждения (полное название учреждения в соответствии с ЕГРЮЛ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя (полностью), контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация фестиваля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (полностью) концертмейстера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исполняемый репертуар (для фольклорных и хореографических коллективов – 1 номер, для отдельных исполнителей – 1 номер), название исполняемых произведений, авторы:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хронометраж \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сопровождение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников в номере\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата, число\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения:

Подпись (Расшифровка подписи)

Приложение № 2

к положению о проведении

 VII Открытого фестиваля традиционной
Славянской культуры «Троицкие гуляния»

**ЗАЯВКА**

на участие в VII Открытом фестивале традиционной Славянской культуры

«ТРОИЦКИЕ ГУЛЯНИЯ»

(для номинации – Народные ремесла)

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название учреждения (полное название учреждения в соответствии с ЕГРЮЛ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коллективная работа (количество участников)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника исполнения работ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткая информация об особенностях техники исполнения представленных работ, об участнике и педагоге (2 -*3- предложения для проведения мастер - класса*).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата, число\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения:

Подпись (Расшифровка подписи)

Приложение № 2

к положению о проведении

 VII Открытого фестиваля традиционной
славянской культуры «Троицкие гуляния»

СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (ФИО УЧАСТНИКА)

паспорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку в МБУ КСДЦ «Ершовское» персональных данных для участия в VII Открытом фестивале традиционной Славянской культуры «Троицкие гуляния». Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: индивидуальный учет результатов, публикация списка победителей, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я даю согласие, что следующие сведения: «фамилия, имя, отчество, название учреждения, результат участия, видео материал с выступлением» могут быть размещены на официальном сайте МБУ КСДЦ «Ершовское».

Я согласен (сна), что следующие сведения: «фамилия, имя, отчество, название учреждения, результат участия, видео материал с выступлением» могут быть размещены в сети «Интернет».

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 Подпись Расшифровка

Приложение №3

к положению о проведении

 VII Открытого фестиваля традиционной
славянской культуры «Троицкие гуляния»

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ/ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (ФИО УЧАСТНИКА, ФИО родителя или законного представителя)

паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (серия, номер) (когда и кем выдан)

являясь законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО несовершеннолетнего)

приходящегося мне \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ даю свое согласие на обработку в МБУ КСДЦ «Ершовское» персональных данных несовершеннолетнего для участия в VII Открытого фестиваля традиционной славянской культуры «Троицкие гуляния».

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в следующих целях: индивидуальный учет результатов, публикация списка победителей, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. Я даю согласие, что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, название учреждения, результат участия, видео материал с выступлением ребенка» могут быть размещены на официальном сайте МБУ КСДЦ «Ершовское».

Я согласен (сна), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, название учреждения, результат участия, видео материал с выступлением ребенка» могут быть размещены в сети «Интернет».

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Подпись Расшифровка